

Nombre del alumno.....

ACTIVIDADES SOBRE EL ANTIGUO RÉGIMEN

Elige la respuesta correcta:

1-En el Antiguo Régimen, ¿Quiénes formaban el grupo de los privilegiados?

- A-Los ricos.
- B-La nobleza y la Iglesia
- C-La burguesía rica y la nobleza.
- D- Los habitantes de las ciudades.

Retrato de la Reina María Antonieta

2-¿Qué nombre recibe la forma política típica del Antiguo Régimen?

- A-Monarquía Liberal.
- B-Monarquía Parlamentaria.
- C-Monarquía Absoluta.
- D-Monarquía Constitucional.

3-Los miembros del Tercer Estado eran.....



- A-Ricos a pesar de tener que pagar impuestos.
- B-Pobres porque carecían de privilegios.
- C-Ni ricos ni pobres, porque formaban la clase media.
- D-Había algunos ricos y sobre todo pobres.

Retrato de la Reina María Antonieta

La monarquía absoluta, según Jacobo I

“Los reyes son llamados justamente dioses, pues ejercen un poder similar al divino. Pues si consideráis los atributos de Dios, veréis cómo se encuentran en la persona de un rey (...). De la misma forma que es impío y sacrílego hacer un juicio sobre los actos de Dios, igualmente es temerario e inconsciente para un súbdito criticar las medidas tomadas por el rey.”



Jacobo I de Inglaterra

Jacobo I de Inglaterra. Reinó entre 1603 y 1625.

1. Explica los argumentos con los que el monarca justifica su poder.
2. Busca ,en la información de cursos anteriores , la época y el origen de ese poder de la monarquía.
3. Busca información sobre la figura de Jacobo I y sus consecuencias para la historia de Inglaterra.

TRABAJA CON LA PÁGINA



Enlace en el apartado apuntes

Repaso de la sociedad :

- Realiza un cuadro con los diferentes grupos sociales y sus categorías. En base a la información de la página completa sus características.



Repaso de la monarquía absoluta :

<http://www.claseshistoria.com/antiguoregimen/politica.htm>

consulta el enlace y contesta:

- a. ¿Qué siglos son los de esplendor del absolutismo?
- b. Define Despotismo Ilustrado
- c. Enumera y explica los instrumentos utilizados por los monarcas absolutos para el ejercicio de su poder.
- d. Quiénes son los teóricos del absolutismo y sus argumentos.

TRABAJAMOS EL COMENTARIO DE TEXTO

UTILIZA LA PLANTILLA CORRESPONDIENTE.

Representación de la familia Bach. Por Toby E. Rosenthal. 1870

“Nuestra familia no cesaba de aumentar y la cuna estaba constantemente ocupada, aunque, ¡ay!, la mano estranguladora de la muerte nos había arrancado de ella a alguno de sus pequeños ocupantes. Hubo tiempos, tengo que confesarlo, en que me parecía cruel llevar hijos en el vientre para perderlos luego y tener que enterrar amor y esperanzas en sus pequeñas tumbas (...). La mayor de mis hijas, Cristina Sofia, no vivió mas que hasta la edad de tres años, y también mi segundo hijo, Christian Gottlieb, murió a la más tierna edad. Ernesto Andrés no vivió más que unos pocos días más, y la niña que le siguió, Regina Juana, tampoco había llegado a su quinto cumpleaños cuando dejó este mundo. Cristina Benedicta, que vio la luz un día después que el del Niño de Belén, no pudo resistir el crudo invierno y nos dejó antes de que el nuevo año llegase a su cuarto día (...) Cristina Dorotea no vivió más que un año y un verano, y Juan Augusto no vio la luz más que durante tres días. Así perdimos siete de nuestros trece hijos, (...) bondadosas mujeres de la vecindad trataban de consolarme diciendome que el destino de todas las madres es traer hijos a este mundo para perderlos luego, y que podía considerarme feliz si llegaba a criar la mitad de los que hubiese dado a luz.”

La pequeña crónica de Ana Magdalena Bach.