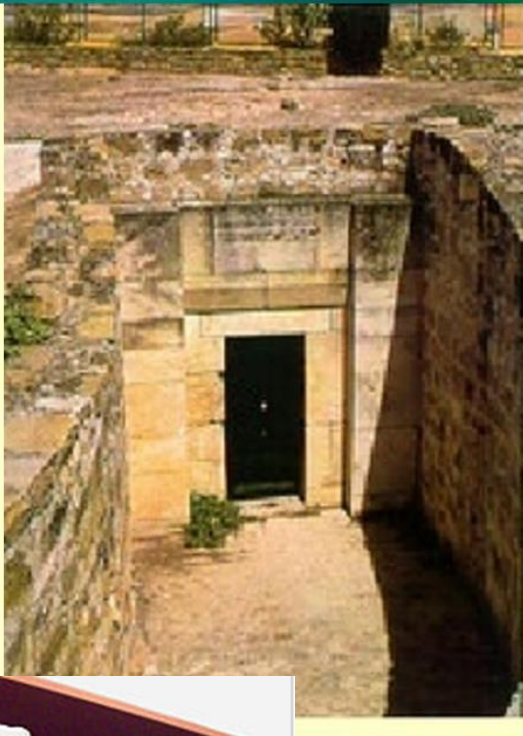


Arte ibero

tumbas

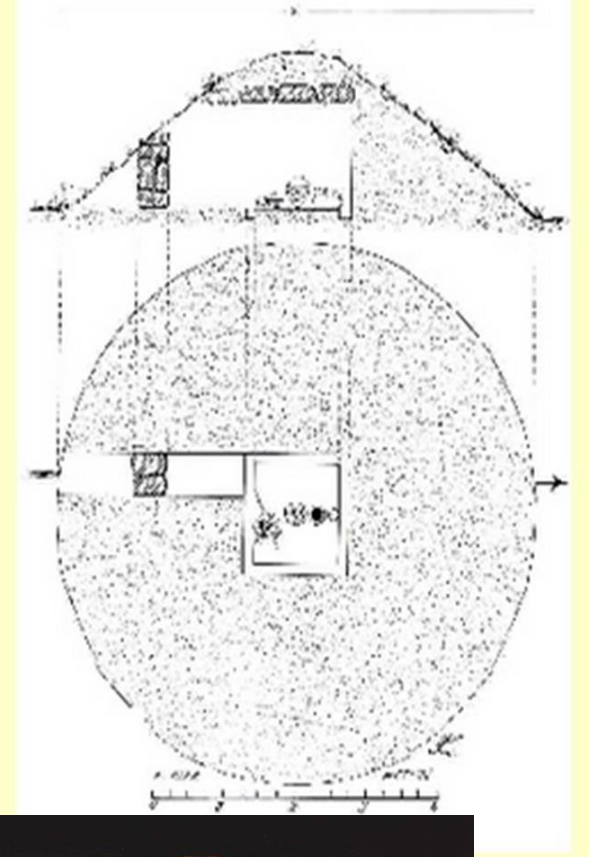
Hipogeos (Tugia) excavado en la roca:

- Estructura de tambor circular al exterior y con una cámara, de casi cuatro metros de longitud, pasillo de acceso desde el que tras una estructura adintelada se accede a la cámara
- En su interior un pequeño banco corrido situado en un lateral sirvió para colocar el ajuar de varios incinerados cuyas cenizas se colocaron en urnas cerámicas situadas al fondo de la estructura.



Tumbas de Túmulo (Tútugi)

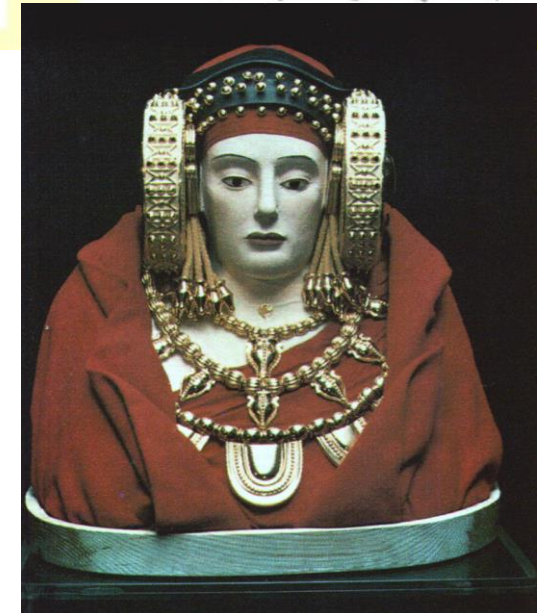
- Cámara cuadrada con acceso por pasillo cubierto con falsa bóveda
- Cubierta con sillares bien labrados



Esfinge de Agost (M.A.N., Madrid).



© artespana.com y arteguias.com



Pozo Moro, que es un edificio de planta cuadrada, que sobre un podio escalonado presenta un cuerpo principal cuadrangular, con sus esquinas inferiores adornada por leones yacentes. Algunos de los sillares de este cuerpo están decorados con relieves





La Dama de Baza, (piedra caliza policromada).
Siglo IV a.C.

